Plans réalisateur (Julien LAY)

|  |  |
| --- | --- |
| **P1** (11s) | 11s |
| ***(Fondu noir)***  Tony : T’as le fric ?(marche dans tunnel)  Lubin : (posé contre le mur, regard évasif)  Lubin : Oui tiens ! (Lui tend des billets qu’il sort de sa poche)  Tony : (Lui attrape le poignet) | |
| **CAM 1** : Plan rapproché en chevron CAM 2 (Tony devant)  **SON** : Diégétique | |

|  |  |
| --- | --- |
| **P2** (7s) | 18s |
| Tony : T’es fou ou quoi ? Soit plus discret (lui prend le bras gauche puis le lâche)  Lubin : Xcuse… (regarde par terre)  Tony : (soupir de mépris)  Tony : Bon allez donne ! (lui prend le bras gauche) | |
| **CAM 2** : Plan américain en chevron CAM 1  **SON** : Diégétique | |

|  |  |
| --- | --- |
| **P3** (14s) | 32s |
| Tony : (Prend l’argent, le compte et le range dans sa poche) | |
| **CAM 1** : Plan rapproché en chevron CAM 2 (Tony devant)  **SON** : Diégétique | |

|  |  |
| --- | --- |
| **P4** (4s) | 36s |
| Tony : Tu bouges pas, je vais chercher la came. (Sors du tunnel)  Lubin : (Le regarde partir) | |
| **CAM 2** : Plan américain en chevron CAM 1  **SON** : Diégétique | |

|  |  |
| --- | --- |
| **P5** (5s) | 41s |
| Tony : (Marche et se baisse pour regarder sous le caillou) | |
| **GoPro** : Plan d’ensemble de droite à l’acteur et qui le suit  **SON** : Diégétique | |

|  |  |
| --- | --- |
| **P6** (3s) | 44s |
| Lubin : (regard inquiet) | |
| **CAM 1** : Plan américain en chevron CAM 2  **SON** : Diégétique | |

|  |  |
| --- | --- |
| **P7** (9s) | 53s |
| Tony : (regarde le sachet, regarde si Lubin le voit, s’en aperçoit et court)  Lubin : (Le poursuit en courant aussi)  (La musique se lance à 50s) | |
| **GoPro** : Plan d’ensemble (Tony en gros plan et les acteurs passent de droite à gauche) et panoramique  **SON** : Diégétique puis musique BE FUN | |

|  |  |
| --- | --- |
| **P8** (5s) | 58s |
| Tony : (Court)  Lubin : (Le poursuit)  ***(Générique de fin jusqu’à 1min 08s)*** | |
| **Drone** : Plan d’ensemble de derrière les acteurs qui s’en vont au loin  **SON** : Musique BE FUN | |